

## SECONDE d'exploration - SES / Organisation et évaluation.

Séance de 1h30 : recherche, accès au savoir-faire et connaissances, exploitation des informations et production écrite et orale.

- 1- Constitution de groupes 4 élèves.
- 2- Présentation du thème. Pertinence du thème abordé en rapport à l'actualité.
- 3- Distribution des fiches. **Une fiche par élève** – Présentation des consignes.
- 4- **Désignation d'un responsable de la coordination (le coordo.) dans chaque groupe pour la séance :**  
**Son rôle :**
  - **mobiliser le groupe** en favorisant la prise de parole de tous.
  - **arrêter une réponse** en prenant en compte l'avis de tous.
  - **vérifier** que tous les élèves du groupe ont **compris les réponses** données. Si ce n'est le cas, **faire surgir une explication** comprise par tous pour obtenir l'accord de tous.
  - Son rôle est évalué.
  - Mais chacun est responsable de sa fiche
- 5- Les élèves prennent connaissances des documents qu'ils devront exploiter pour répondre aux questions de la fiche. Chaque membre du groupe se doit de contribuer à ce travail en apportant ses connaissances, sa réflexion qu'il devra soumettre au groupe pour définir les réponses à apporter aux questions proposées. Les élèves doivent impérativement échanger leur point de vue. Ils disposent de dictionnaires de Sciences Economiques et sociales et d'autres ouvrages.
- 6- Si les ressources du groupe sont épuisées, alors l'un des membres du groupe doit interroger l'enseignant pour lever les difficultés afin de poursuivre le travail demandé.
- 7- Durant la dernière 1/2h. de la séquence, une **évaluation du travail du groupe est réalisée à travers la prise de parole de rapporteur de 2 à 3 groupes. Quelques fiches sont ramassées dans d'autres groupes. Une production de synthèse individuelle (réponse à une question large dont la réponse devra être argumentée) peut être réalisée.**
- 8- - Une première **série d'évaluations** se réalise à chaque séance et durant toute la séance.  
- Une **évaluation individuelle bilan** qui portera sur un thème.  
L'évaluation porte donc d'une part sur le rôle des élèves dans l'activité (**évaluation de fonctionnement**) et d'autre part sur l'assimilation des notions, mécanismes et outils et sur la forme du travail (**évaluation de contenu et forme**).

➤ **Evaluation de fonctionnement :**

- Mobilisation dans l'activité (investissement) – **l'élève joue-t-il le jeu ?**
- Fonctionnement en groupe, **participation** au groupe, écoute, prise de parole dans le groupe, **utilisation des ressources du groupe, informations recueillies auprès de l'enseignant** lors de difficultés (autonomie) – **prend-il en compte le groupe (confrontation) pour avancer (et faire valoir son avis) ?**
- Evaluation du « **coordo. » du groupe (régulation)** – *A t-il joué son rôle de régulateur et a t-il dynamisé le groupe ?*

➤ **Evaluation de contenu et forme :**

- Travail présenté par le **rapporteur**.
- **Relevé de fiche**.
- Contenu et forme du travail de synthèse réalisée en classe en fin de séance ou/et en fin de thème (**évaluation bilan**).
- **Bonus** : recueil d'articles sur le thème abordé et présentation à la classe.

Grille d'évaluation :

<b>SECONDE .....</b>		<b>Fonctionnement</b>				<b>Contenu et forme</b>						<b>Eval.</b>	<b>Note trim.</b>											
		<i>A chaque séance ( 5 pts / item = 10 pts )</i>				<i>A chaque séance et en fin de période (10 pts / item = 30 pts)</i>																		
		- Mobilisation dans l'activité. - Utilisation ressources du groupe.		- Régulation du « coordo. »		- Présentation du rapporteur. - Relevé du travail de la séance.		- Synthèse individuelle de la séance.		- Evaluation-bilan														
<i>Elèves / groupe</i>		( /5 )		( /5 )		( /10 )		( /10 )		( /10 )														
Grpe 1	Medhi Yassine	4		1	2	2,3	3	2		2,5	3	4	7	4,7	8	9		8,5	8	9		8,5	13,3	
	Hervé Villard		2	4	5	3,7		5	4	4,5			7	7		2		2		0		0	8,6	
	##					##				###				##				##					##	#####